

AKO NEZOŠALIEŤ Z HVIEZDOSLAVOVHO KUBÍNA

V tomto období mnohí rodičia školopovinných detí vyberajú s deťmi alebo sólovo bez detí báseň alebo prózu na Hviezdoslavov Kubín i Šalianskeho Matka.

Mnohí by najradšej stiahli nejaký text z internetu a dali to dieťaťu, nech sa to proste naučí. Učiť sa naspamäť verše alebo súvislý text vytlačený na A4 je riadna fuška a aj nudnejšie ako z knihy. Skúsime vám dať pár tipov, aby to nebola len povinná jazda, ktorá otrávi dieťa a celú rodinu. Aj keď dieťa nemá namierené do školského alebo krajského kola, je tu príležitosť, aby okúsilo dotyk s knihou a zažilo si svoj pocit, že zvládlo novú zručnosť a našlo uspokojenie aj z „načomitobude“ aktivity.

Ak máte doma knihy pre deti, nájdite si spoločne čas na selekciu vhodných kníh. Alebo zájdite do knižnice. Prípadne nájdite zopár kníh vopred, môžete v nich urobiť lepkami označenia a dajte ich dieťaťu. Nech si ich listuje, skúsi si čítať úryvky alebo ho navedú ilustrácie k textu, pre ktorý sa samo rozhodne. To, že si dieťa samo vyberie text, môže zvýšiť jeho motiváciu k naučeniu sa básničky alebo textu. Tiež môžete vyskúšať stretnutie viacerých rovesníkov u vás doma. Každý môže doniesť zopár kníh a spoločne v partii môžete vybrať vhodný text nad kopou kníh.

Nemáte detské knihy, nechodíte do knižnice? Hľadajte v detských časopisoch – zvyknú ich odoberať žiaci v škole, možno máte celý ročník po staršom súrodencovi. Napríklad v Slniečku nájdete veľa básní, povestí, úryvkov. Niekedy nájdete prózu, ktorá je dlhá. Môžete pomôcť vášmu školákovi so skrátením rozsahu tak, aby nestratil celkový text zmysel. Panie učiteľky tiež zvyknú v tomto poradiť. Ak máte druháka a našli ste zaujímavé knihy, avšak sú pre starších čitateľov a prednášateľov, zaznačte si ich. Veď Hviezdoslavov Kubín bude aj v ďalších ročníkoch. O rok nemusíte hľadací proces opakovať.

A teraz jeden tip k učeniu naspamäť. Vyskúšajte, aký spôsob nalievania veršov do hlavy vyhovuje vášmu školákovi. Ak je pohybový typ, nech sa prechádza, hýbe rukami, pohupuje sa. Ak je vizuálne založený, nech si nakreslí ku každej slohe alebo odseku svoju značku, obrázok. Nieкто sa učí ľahšie počúvaním. Nahrajte mu báseň alebo prózu vašim hlasom s intonáciou a môže ju niekoľkokrát počúvať. Aj na nacvičovanie prednesu sú uľahčenia a triky, ale o nich možno inokedy napíšeme.

Súťaž Hviezdoslavov Kubín a Šaliansky Matko Jozefa Cigera Hronského môžu znieť ušiam žiakov ako synonymá neznámeho a pod HK si jeden druhák predstavoval kameň z vesmíru. Hviezdoslav je v osnovách na druhom stupni. Preto môže pomôcť rozhovor, kto to bol Hviezdoslav alebo pripomenutie niektorých Hronského rozprávkových postáv. Ak piatakovi alebo šiestakovi prečítate niektorú z Hviezdoslavových básní s lyrikou úplne odlišnou od dnešnej reči, váš školák zrejme získa sympatie, že si môže na triedne kolo vybrať text od súčasného autora. Tiež môže pomôcť naše nekomentovanie zbytočnosti, otravnosti a stresu z tejto každoročnej udalosti z hodín literatúry. Pozrite sa na ňu ako na získanie skúsenosti a zastavenie sa v našej uponáhľanej dobe. Niečo – pocit, obraz, rým môže z školských čias pretrvať v deťoch až do dospelosti. Všetci si pamätáte aspoň niečo zo svojich Kubínov?

Ak máte dieťa, ktoré zvládne výber podkladu a jeho naučenie sa na Hviezdoslavov Kubín samostatne a máte tip ako to funguje u vás, podelte sa.