

Deň modranského sirotinca

Budova evanjelického sirotinca bola opäť po roku otvorená pre verejnosť. V sobotu 16. mája sa konal tretí Deň modranského sirotinca. V programe bol uvedený film M. Šulika Modranský sirotinec a predstavená nová publikácia o sirotincu.

Aprílová brigáda

Dvadsať dobrovoľníci v sobotu 25. aprila upratovali priestory sirotinca po zime a po rekonštrukcii strechy. Ukladali veci na povale, poumyvali dlážky, poupratovali okolie. Obúchali stenu nad schodiskom, ktorá im robila najväčšie starosti, pretože zatekala. Ukázalo sa, že oprava strechy nad šou pomohla - budova pomaly schnie a pleseň sa prestala šíriť. Dobrovoľníci doplnili a zrenovovali expozíciu, ktorá je trvalo inštalovaná v sirotinci. V sobotné predpoludnie brigádnici odrobili spoločne približne 80 hodín a pripravili budovu na návštavu verejnosti - Deň sirotinca 2015.

Májový sirotinec

Evanjelický sirotinec v Modre, dielo architekta Dušana Jurkoviča, obnovujú dobrovoľníci z OZ Modranskej Besedy v partnerstve s Cirkevným zborom ECAV

na Slovensku Modra. Zároveň sa uchádzajú o zaradenie budovy medzi národné kultúrne pamiatky. V slnečnú májovú sobotu ponúkli verejnosti informácie o projekte obnovy sirotinca formou návštevy vzácnnej stavby, ktorá je bežne pre verejnosť uzavorená. Sobotný program otvorili deti z DFS Magdalénka, o lúke, motýľovi a kvetinovej vile zahralo divadielko Teatro Neline. Popoludní mali deti tvorivé dielne, ktoré zabezpečili dobrovoľníčky z PHO a OZ My ženy. Po obede z kuchyne sirotinca, koláčoch, fazuľovici, sladkých aj slaných rezancoch od gazdičiek z cirkevného zboru režisér Marek Šulík predstavil dokument o modranskom sirotinci. Dojimavý film uviedol autor osobne spolu s ev. a. v. farárikou Evou Oslikovou priam, aby sa zámer obnovy podaril. Marek Roháček, riaditeľ OZ Návrat rozprával, ako pomáhajú deťom,

sirotám z domovov zaradiť sa do života a identifikovať krizové situácie v rodinách. Obecenstvu zodpovedal zásadnú otázkou, kto je v dnešnej dobe zodpovedný za siroty - my všetci. Roman Dovala s dcérmi zaspieval duchovné piesne, v hudobnom programe pokračovala rocková kapela bratov farárov Pedaropeja. Tradičným partnerom dňa sirotinca je Domov použitých kníh. Odložené knihy našli svojich čitateľov aj v návštěvníkoch sirotinca, rozprávku o kukučkových hodinách si vypočuli deti pri tvorivých dielňach. Ľubomír Rapoš, modranský umelec, rozšíril svoju výstavu obrazov v sirotinci. Pavol Šima-Juriček a Branislav Manák tvorili linoryty s motívmi sirotinca, v stánku keramiky s názvom modranska našli záujemcovia publikácie o historii a tradiciach nášho regiónu a o sirotinci.

Oprava vežičky pomohla

Po kontrole opravených časťi strechy a priestorov pod nimi dobrovoľníci pracujúci na obno-

ve sirotinca s radosťou skonštatovali, že aj po zime, keď bolo hojne snehu, pôvodne zvlhnutý a plesnivý priestor nad schodiskom preschoľ. Kohút na streche je krajský a teší sa na ďalšie práce. Najbližšie je plánovaná oprava stropu nad schodiskom a kontrola škridiel.

Deň pokračoval Nocou v múzeu

Na program v sirotinci nadviazala Noc múzei v Múzeu slovenskej keramickej plastiky na Kukučinovej ulici pri baštene. V nedeľu sa členovia zboru stretli v slovenskom evanjelickom kostole na Slávnostných službách božích, kde zvestou slova Božieho poslúžila ev. a. v. farárka Anna Adamovičová. Deň sirotinca pripravili: Cirkevný zbor ECAV v Modre, Modranská Beseda, L'USK, Park hrania a oddychu, Bratislavský samosprávny kraj, SNM-Múzeum Ľudovita Štúra v Modre, Nadácia VÚB, Malokarpatská komunitná nadácia - REVIA, MsKS Modra, Mesto Modra, Modranské zvesti, Rádio Modra a TV Pezinok.

(mf, red)



Výstava Ľubomíra Rapoša.



Benefičná zbierka koláčov.



Deti z DFS Magdalénka.



Krásne počasie na Dni sirotinca.